



WAS

Ob Spielfilm, Kurzfilm, Trailer oder Serie... das Drehbuch ist Dreh und Angelpunkt einer gut erzählten Geschichte. Hier werden die Grundlagen für gute Struktur, Dialoge, Bildaufbau und Erzählfluss gelegt. Hier entstehen Humor, Dramatik, passende Bilder und Szenenhintergründe. Mit Drehbüchern lassen sich auch die Rahmenbedingungen für das Filmprojekt schaffen; denn nur ein gutes Drehbuch kann Filmförderung beantragen, sich auf den Weg nach Kooperationspartnern machen und entsprechende Schauspieler*innen finden.

queerrelations möchte Interessierten die Gelegenheit geben, Grundkenntnisse der Drehbuchentwicklung kennenzulernen und auf beispielhafte Filmideen (evtl. auch die eigenen) anzuwenden. Hier bekommen sie Informationen, Beispiele und Planungsinstrumente an die Hand, mit denen das eigene Medienprojekt schneller auf den Punkt gebracht und angereichert werden kann.

Workshopzeit:

15:00 bis 20:00 Uhr

Workshoprahmen:

Schwules Sub e.V. in der Müllerstr. 14 / Nähe Corneliusstraße / Sendlinger Tor

WER

Zielgruppe:

Filmmachende und Menschen mit guten Beziehungsgeschichten, die Ideenpapiere, Drehbuchskizzen und ganze Drehbücher entwickeln wollen. Wir freuen uns auch auf jene, die queerrelations noch nicht kennen, aber mit unseren Themen etwas anfangen können und wollen.

Workshopleitung:



Eckhard Dilssner als Filmprofi und Drehbuchautor ist uns über die Münchner Filmwerkstatt zugeflogen. Er hat intensive Kontakte zu großen Hollywood-Drehbuch-Autoren und baut derzeit eine Internet-Community auf: www.cinepool.net



Wolfgang Fänderl als Initiator des Mediennetzwerks queerrelations und Projektberater hilft Film- und Hörspielideen beim ersten und letzten Schliff sowie bei der sinnvollen Vernetzung mit Partnern: www.vernetzungsberatung.com

Anbieter:

Das Münchner Mediennetzwerk queerrelations existiert seit 2012 als Verbund von Filmprofis und -laien bei der meist ehrenamtlichen Entwicklung von Medienprojekten im LGBT-Bereich. Ziel ist es Beziehungen jenseits der Hetero-Norm sichtbar zu machen und sowohl Interesse als auch Akzeptanz zu entwickeln: www.queerrelations.net

Das Schwule Kommunikations- und Kulturzentrum Sub e.V. in der Müllerstr. 14 bietet uns kostenlos seine Seminarräume als Rahmen an. Es unterstützt uns auch als Finanzpartner für diverse Projekte mit der Möglichkeit gemeinnützig zu spenden: www.sub-online.de



WIE

Aufbau des Workshop-Programms zwischen 15:00 und 20:00 Uhr

- Kaffee und Kuchen, und gegenseitiges Kennenlernen (alle)
- Impuls 1: Gute Drehbuch-Arbeit anhand von Beispielen (Eckhard)
- Impuls 2: Der Einstieg in ein Film- oder Hörspiel-Projekt (Wolfgang)
- Fallbeispiele und kollegiale Beratung und professionelles Coaching in Workshopgruppen (Kleingruppen)
- Gegenseitige Vorstellung und abschließende Tipps und Hinweise für die Drehbuchentwicklung (Plenum)
- Feedback und Feierabend

Anmeldung und Kosten

Es gibt maximal 20 Plätze. Deshalb wird um schriftliche Anmeldung mit folgenden Hinweisen bis spätestens 20.11.2014 gebeten:

- Name, Vorname, Initiative bzw. Institution
- Mailadresse
- Telefon
- Schwerpunktinteresse am Workshop (Motivationsschreiben)

Der Workshop wird ehrenamtlich geleitet und ist auf Spendenbasis. Zum Testlauf sind alle Teilnehmenden aufgefordert ein schriftliches Feedback im Anschluss an den Workshop zu geben.

Kontakt

info@queerrelations.net

Wolfgang Fänderl 0179/5319938

